



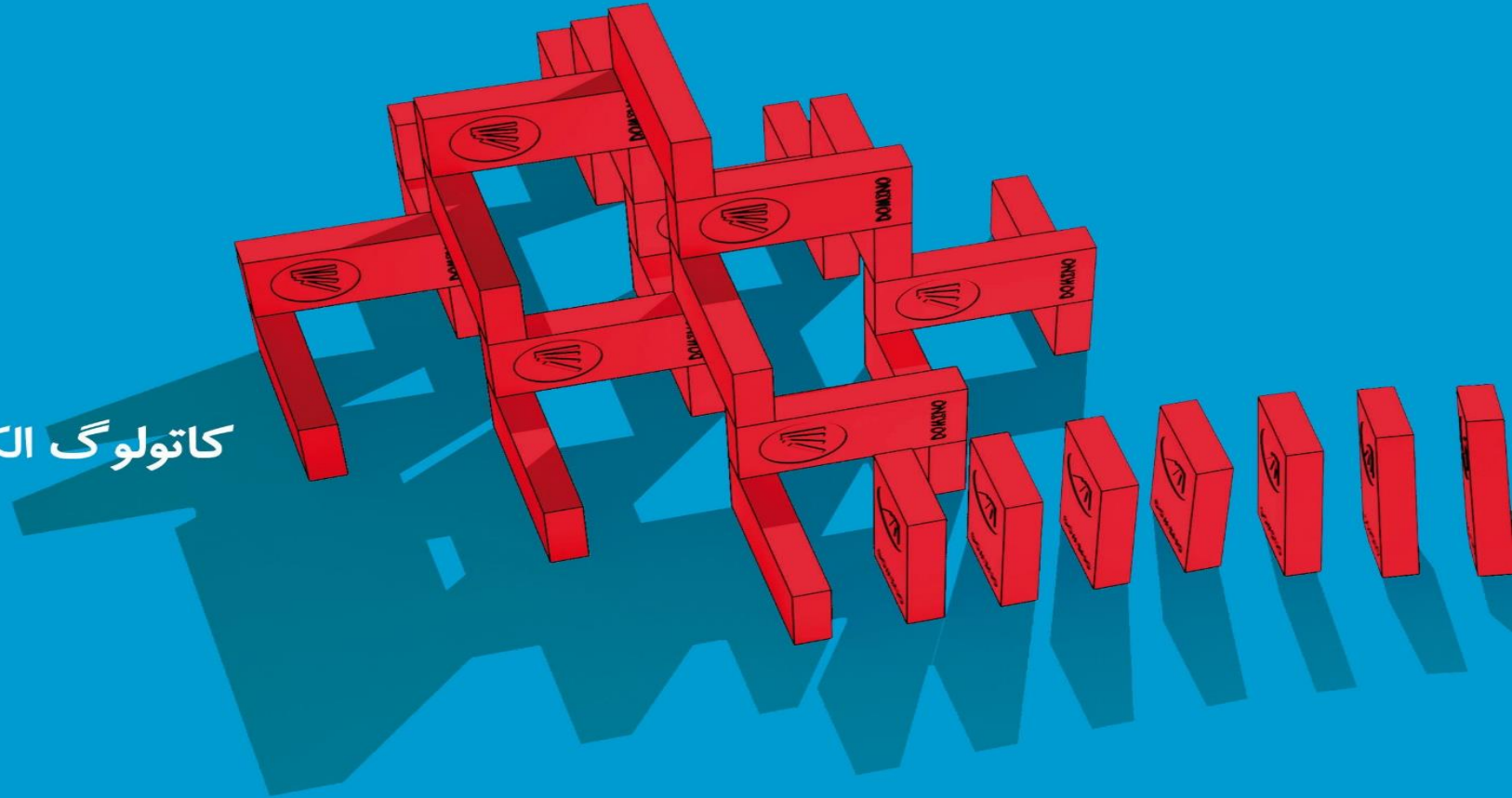
خانه دومینوی ایران

کاتولوگ الکترونیکی آموزش دومینو (مقدماتی)

www.Dominoiran.com

Dominoiran@gmail.com

تلفن تماس : ۰۹۱۴۸۶۹۳۰۱۰



جهت آموزش کامل دومینو توصیه میشود کتاب آموزشی دومینو (۱) تالیف خانه دومینوی ایران را تهیه و مطالعه فرمایید.

نمونه محصولات:



پک ۱۰۰۰ تایی



پک ۵۰۰ تایی



کتاب آموزش دومینو



پک ۱۰۰ تایی



خط کش چیدمان

درباره‌ی خانه دومینوی ایران

مجموعه‌ی «خانه دومینوی ایران» فعالیت خود را از سال ۱۳۸۹ به عنوان نخستین و تخصصی‌ترین مرجع رسمی دومینو در ایران آغاز نمود.

– اهداف کلی این مجموعه:

- گسترش ورزش و سرگرمی فکری و جذاب دومینو از طریق آموزش‌های علمی-تخصصی با استاندارد جهانی.

– اهداف جزئی این مجموعه:

- آموزش دومینو با معیارهای استاندارد جهانی با تشکیل کارگاه‌های علمی-تخصصی دومینو در سطح‌های گوناگون برای علاقمندان به ویژه دانش‌آموزان و دانشجویان.
- ایجاد رقابت سالم و سازنده همراه با شور و شادابی از طریق برگزاری جشنواره‌ها و مسابقات دانش‌آموزی و دانشجویی.
- تلاش در جهت تحکیم پیوند اعضای خانواده با برگزاری مسابقات و جشنواره‌های خانوادگی دومینو.
- ایجاد حس خودباوری و میهن‌دوستی در بین نوجوانان و جوانان و همچنین ارتقای کشورمان ایران در سطح بین‌المللی با تلاش در جهت ثبت رکوردهای کشوری و جهانی.
- توسعه‌ی نیروی انسانی از طریق پذیرش و ایجاد نمایندگی در استان‌های مختلف کشور.
- تلاش در جهت یکسان‌سازی مسابقات داخلی با معیارهای استاندارد جهانی از طریق تولید مهره‌های استاندارد و فروش از طریق نمایندگی‌ها.
- آموزش و اطلاع‌رسانی مکاتبه‌ای از طریق چاپ و انتشار کتاب، جزوه، بروشور و پایگاه اینترنتی.

– گزیده‌ای از فعالیت‌های این مجموعه:

- نخستین و بزرگ‌ترین تولیدکننده‌ی مهره‌ی دومینو در خاورمیانه مطابق با استاندارد جهانی و دارای شماره ثبت ۹۰/۰۷۵۹۷۳۲/۳ از شورای نظارت بر سرگرمی و اسباب بازی.
- چاپ و انتشار نخستین کتاب جامع آموزشی دومینو در جهان با عنوان «آموزش دومینو (۱)».
- ثبت رکورد جهانی با ساخت بزرگ‌ترین استکینگ (Stacking) و بزرگ‌ترین هرم جهان.
- داور مسابقات دومینو جشنواره تاپلینگ استان اصفهان و داور مسابقات دومینو دانشگاه خمینی شهر.
- طراحی و تولید ۲ نرم‌افزار محاسباتی دیوار و هرم دومینو.
- برگزاری بیش از ۴۰ کارگاه آموزش تخصصی دومینو در سراسر ایران.
- کسب مقام دوم مسابقات ملی دومینو دانشگاه خمینی شهر و مقام اول مسابقات برج‌سازی خمینی شهر.
- شرکت در برنامه‌ها، مراسم و افتتاحیه‌ی شرکت‌ها، سازمان‌ها و نهادهای دولتی و غیردولتی با طراحی و اجرای چیدمان دومینو (افتتاحیه‌ی هفته دفاع مقدس در ۲ سال متوالی، افتتاحیه‌ی مرکز خرید جواهر تبریز و ...).
- تأمین مهره‌ی دومینو و مشارکت در برگزاری مسابقات مختلف از جمله:

دانشگاه صنعتی امیرکبیر (۱۳۸۹، ۹۰، ۹۱ و ۹۲)، دانشگاه تهران، دانشگاه صنعت نفت اهواز، مسابقه دانشجویی دانشگاه آزاد نیشابور (خرداد۱۳۹۲)، ثبت رکورد ملی در تاپلینگ هرم و دیوار در نیشابور (خرداد۱۳۹۲)، دانشگاه اشراق بجنورد، دانشگاه آزاد تفرش، دانشگاه سلمان فارسی کازرون، دانشگاه پیام نور میناب، دانشگاه آزاد قائم شهر، دانشگاه آزاد خمینی شهر، دانشگاه ملی الشتر، دانشگاه آزاد دشتستان، دانشگاه پیام نور دلیجان، دانشگاه آزاد امیدیه اهواز، شهرداری کاشان، جشنواره‌ی دومینوی تاپلینگ استان اصفهان، اولین جشنواره دومینو بندر ماهشهر، مسابقات خانوادگی در تبریز، نخستین مسابقه‌ی دومینو-خانوادگی مدارس خاص نیشابور (اردیبهشت۱۳۹۲)، ساخت بزرگ‌ترین هرم جهان توسط دانش‌آموزان نیشابوری (شهریور۱۳۹۲)، ساخت بزرگ‌ترین هرم جهان توسط دانشجویان دانشگاه اشراق بجنورد، آموزشگاه ایده‌ی نو، مسابقات دانش‌آموزی استان فارس، پژوهشسرای جابربن حیان اصفهان، پژوهشسرای تیران و کرون، پژوهشسرای فرهیختگان اصفهان، پژوهشسرای غدیر اهواز، پژوهشسرای آذربایجان تبریز، استعدادهای درخشان استان یزد، مرکز پرورش استعدادهای درخشان شهید بهشتی نیشابور (اردیبهشت۱۳۹۲)، مدرسه فرزاتگان اصفهان، دبیرستان آیت‌الله سعیدی یزد، مدرسه راهنمایی آزادگان تبریز، مهد کودک گل‌های ایمان اصفهان، مهدکودک صفا اصفهان، مهدکودک شکوفای بهشت اصفهان، مهدکودک شهریار اصفهان، مهدکودک مهرانه اصفهان، مهدکودک حسام اصفهان و ...

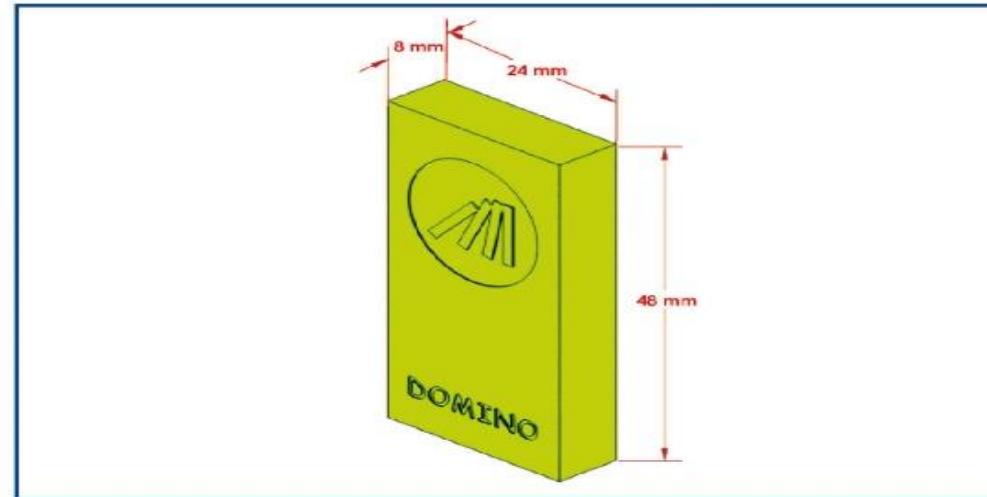
دومینو چیست؟

دومینو یک ورزش و سرگرمی فکری بسیار جذابی است که با چیدن مهره‌هایی مستطیل شکل می‌توان اشکال و تصاویر دلخواهی را به وجود آورد. این بازی نخستین بار توسط ملوانان انگلیسی در سفرهای طولانی دریایی با هدف سرگرمی و گذران اوقات فراغت ابداع شد. در سال ۱۹۹۸ میلادی، یک هلندی به نام "روبین پاول ویجرز" (Robin Paul Weijers) معروف به "آقای دومینو" (Mr. Domino) این بازی را ابتدا در سطح کشور خود و سپس در سطح جهان گسترش داد. هر ساله، معمولاً ماه نوامبر، در جهان جشنواره‌ای به نام "روز دومینو" (Domino Day) برگزار می‌گردد که طرفداران زیادی از ملیت‌های گوناگون با گروه‌های سنی مختلف از سراسر دنیا در آن شرکت می‌کنند. در کتاب گینس (Guinness World Records) ۲۱ رکورد برای دومینو در زمینه‌های مختلف به ثبت رسیده است. دومینو حدود ۵ سال پیش به کشور ما وارد شد و توانسته جایگاه ویژه‌ای در بین گروه‌های مختلف اجتماعی، از جمله دانش‌آموزان، دانشجویان، خانواده‌ها و ... به دست آورد. جشنواره‌ها، مسابقات استانی و کشوری که در سال‌های اخیر برگزار شده است، با استقبال عمومی مخاطبان گوناگون رو به رو گردید.

اهداف پژوهشی، آموزشی و تربیتی دومینو:

دومینو به جهت تأثیری که در پرورش توانمندی‌های ذهنی، هنری و حرکتی انسان دارد، از سوی کشور آلمان به عنوان عالی‌ترین سرگرمی دنیا شناخته شده است. حال به برخی از این تأثیرات و هم‌چنین اهداف این بازی اشاره می‌کنیم:

۱. تحریک و تقویت نیروی تخیل
۲. رشد خلاقیت‌های هنری
۳. تقویت توانایی تفسیر نمودارها، نقشه‌ها، تشخیص نشانه‌ها و نمادها
۴. افزایش توانمندی‌های علمی و عملی در زمینه‌ی طراحی مکانیسم‌ها
۵. تقویت انواع مهارت‌های ذهنی (به ویژه مهارت‌های پایه‌ی هندسی و ریاضیات)
۶. افزایش دقت و قدرت تمرکز و هماهنگی بین ذهن و اعضا
۷. ایجاد روحیه‌ی مشارکت و همکاری در یک کار گروهی
۸. ایجاد رقابت علمی سالم و هیجان انگیز
۹. کمک به شکوفایی قدرت ابتکار و نوآوری
۱۰. آشنایی با میراث فرهنگی و تاریخ ایران و جهان با مصور کردن وقایع و اماکن تاریخی-گردشگری
۱۱. کسب افتخارات گوناگون با ثبت رکوردهای کشوری و جهانی در رشته‌های مختلف دومینو
۱۲. آشنایی با مبانی هنرهای تجسمی (نقطه، خط، سطح، حجم، رنگ، بافت و ...) و کاربرد آن‌ها
۱۳. افزایش درک عمومی هنر و تقویت سواد بصری
۱۴. کسب تجربه در نتیجه‌ی آزمایش مکانیسم‌های مختلف برای انتقال نیرو بین مهره‌های دومینو از نظر سرعت، حرکت و قدرت
۱۵. بهره‌گیری از رشته‌های مختلف (مثل هنر، فیزیک، شیمی، مکانیک، سازه‌های ماکارونی، رباتیک، الکترونیک و ...)
۱۶. تقویت و پرورش هوش‌های نه گانه
۱۷. آموزش و تمرین مدیریت فردی و گروهی



ویژگی‌های مهره‌ی دومینوی استاندارد:

به منظور موفقیت در ایجاد پروژه‌هایی در مقیاس بزرگ، استفاده از دومینو با کیفیت بالا و استاندارد، یک امر ضروری است و باید تمامی معیارهای استاندارد جهانی، از قبیل وزن، ابعاد و رنگ به طور کامل در آن رعایت شود. مهم‌ترین معیارها بدین شرح است:

۱. مهره‌ی دومینو باید دارای طول، عرض و ضخامت مناسب به اندازه‌ی $48 \times 24 \times 8$ میلی متر باشد. بدون رعایت این ابعاد استاندارد، بسیاری از سازه‌های دومینو ساخته نخواهند شد.

۲. وزن استاندارد مهره باید ۸ گرم باشد.

۳. مهره دارای لبه‌های تیز باشد.

۴. مهره‌ها نباید فرورفتگی یا برآمدگی داشته باشند و حک نشان‌های تجاری بر روی مهره‌ها نیز نباید خلی در سازه‌ها ایجاد کند.

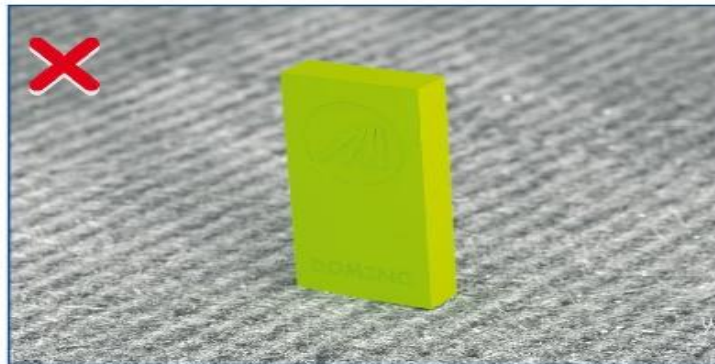
۵. مهره‌های استاندارد از جنس پلاستیک سخت و ویژه‌ای هستند که در هنگام اجرای پروژه‌های بزرگ، ثبات و استحکام لازم را دارند و افزون بر این در هنگام ریزش، صدای ویژه و زیبایی تولید می‌کنند.

۶. رنگ این مهره‌ها به اندازه‌ای زیبا و واقعی است که می‌توان با کمک آن‌ها تصاویری زیبا با رنگ‌های واقعی به وجود آورد.

البته در بعضی موارد لازم است جنس مهره‌ها چوبی انتخاب شود و در جایی که خط دومینو از وسط آتش عبور می‌کند، باید از مهره‌های فلزی مخصوص، استفاده گردد.



سطح شیشه‌ای



موکت یا فرش



کنپوش

سطح چیدمان:

سطح چیدمان دومینو نباید مثل شیشه، کاملاً صاف و صیقلی باشد. زیرا در این صورت هنگام ریزش مهره‌ها، مهره‌ی پشتی به عقب سرخورده و مهره‌ی جلویی رو به جلو پرتاب می‌شود.

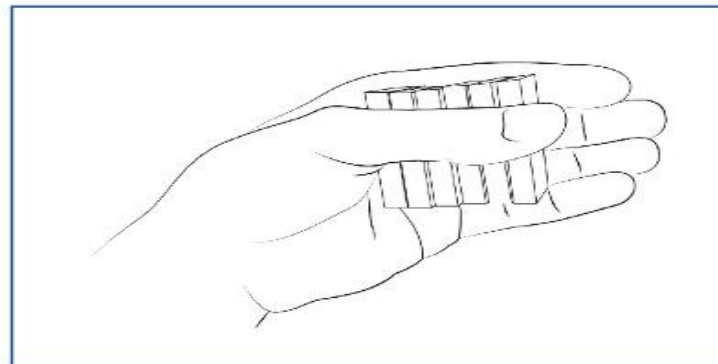
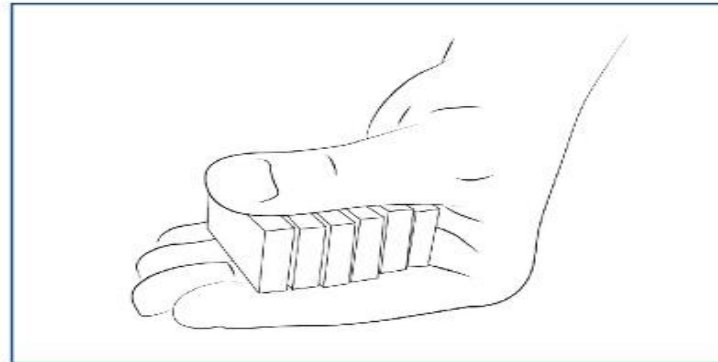
سطح‌های نرم و بی ثبات مثل موکت، فرش یا ... نیز مناسب چیدمان دومینو نیستند، زیرا مهره‌ها، ایستایی لازم را روی این سطوح ندارند.

کف پوش سالن‌های ورزشی، مناسب‌ترین سطح برای چیدمان دومینو است.

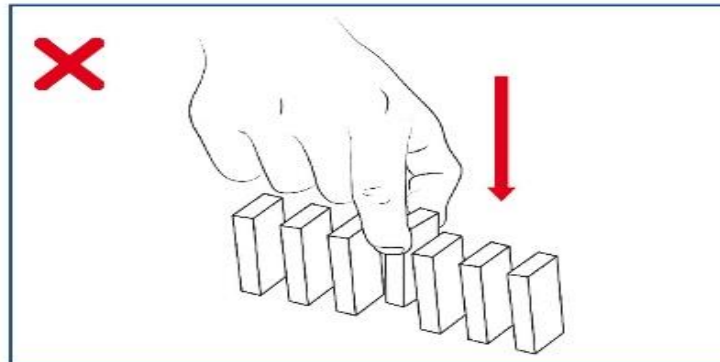
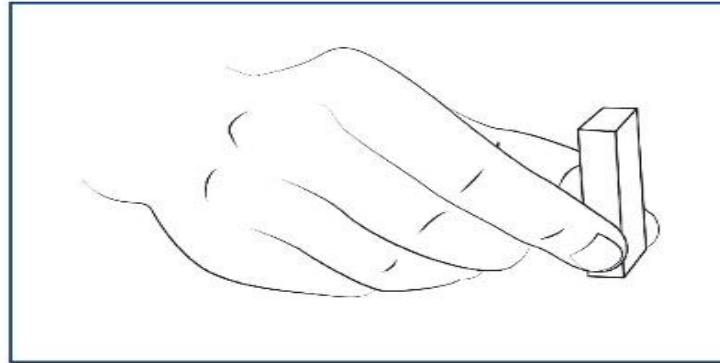
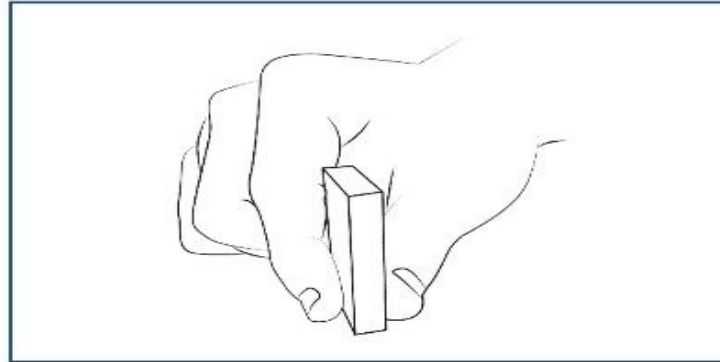


شیوهی درست نشستن در هنگام چیدن:

فرد چینشگر در هنگام چیدن دومینو، باید به شیوهی اصولی و درست بنشیند تا از ایجاد عوارض و آسیب‌های ناشی از نشستن نادرست، بکاهد. عدم توجه به این مسأله‌ی مهم باعث خستگی و کاهش عملکرد بدن خواهد شد و به جای لذت بردن از شور و هیجان بازی، درد و خستگی را در پی خواهد داشت.



شیوهی نگهداشتن مهره‌های دومینو در دست:
چینشگران راست دست بایستی مهره‌های دومینو را در کف دست چپ و چپ دست‌ها در کف دست راست، مرتب چیده و انگشت شست را روی مهره‌ها بگذارند تا احتمال افتادن مهره از دست و خراب شدن چیدمان از بین برود. این شیوه، درصد افتادن مهره‌ها را از دست کاهش و ضریب امنیت چیدمان را افزایش می‌دهد.



شیوهی گرفتن مهره‌ی دومینو در چیدمان تاپلینگ:

نکته‌ی اساسی و در عین حال ظریف در یک چیدمان موفق، روش گرفتن مهره‌ی دومینو است. مهره‌ی دومینو را باید با استفاده از دو انگشت شست و اشاره، از پایین‌ترین قسمت آن گرفته تا احتمال لرزش آن موقع چیدمان کاهش یابد، سپس مهره‌ی دومینو را روی سطح قرار داده و بعد از آن که از ایستایی آن به طور کامل اطمینان حاصل شد، آن را به آرامی رها سازید. توجه به این نکته ضروری است که به هیچ وجه نباید مهره را از بالا گرفته یا از بالا آن را روی سطح بگذارید، زیرا احتمال لرزش دست و مهره و در پی آن ریزش چیدمان زیاد خواهد شد.



انواع چیدمان دومینو استکینگ (Stacking)، تاپلینگ (Toppling)

استکینگ (Stacking) :

در این نوع چیدمان تلاش می‌شود بر روی یک مهره ایستاده، بیشترین مهره به صورت پشته چیده شود. مناسب‌ترین مهره در این نوع چیدمان، مهره چوبی می‌باشد. زیرا سطح این نوع از مهره‌ها کاملاً صاف و بدون هیچ گونه برآمدگی یا فرورفتگی است، بنابراین به راحتی بر روی مهره‌ی دیگر قرار گرفته، تعادل در سازه حفظ می‌شود. اجرای چیدمان استکینگ باعث ایجاد آرامش، تقویت اعصاب و بالا رفتن دقت فردی می‌شود.

قوانین استکینگ:

مهره‌های استفاده شده باید دارای ابعاد و وزن استاندارد باشند. (حداقل ابعاد $39 \times 19 \times 7$ میلی متر) مهره‌ی زیرین، که نخستین طبقه و در واقع پایه و ستون اصلی این چیدمان محسوب می‌گردد، باید در موقعیت عمودی قرار بگیرد. مهره‌ها در طبقات بالایی (دوم به بعد) به صورت خوابیده روی یکدیگر چیده می‌شوند. استفاده از هر نوع چسب در این چیدمان ممنوع می‌باشد. پشته‌ی ساخته شده باید حداقل به مدت یک ساعت به صورت ایستاده باقی بماند.





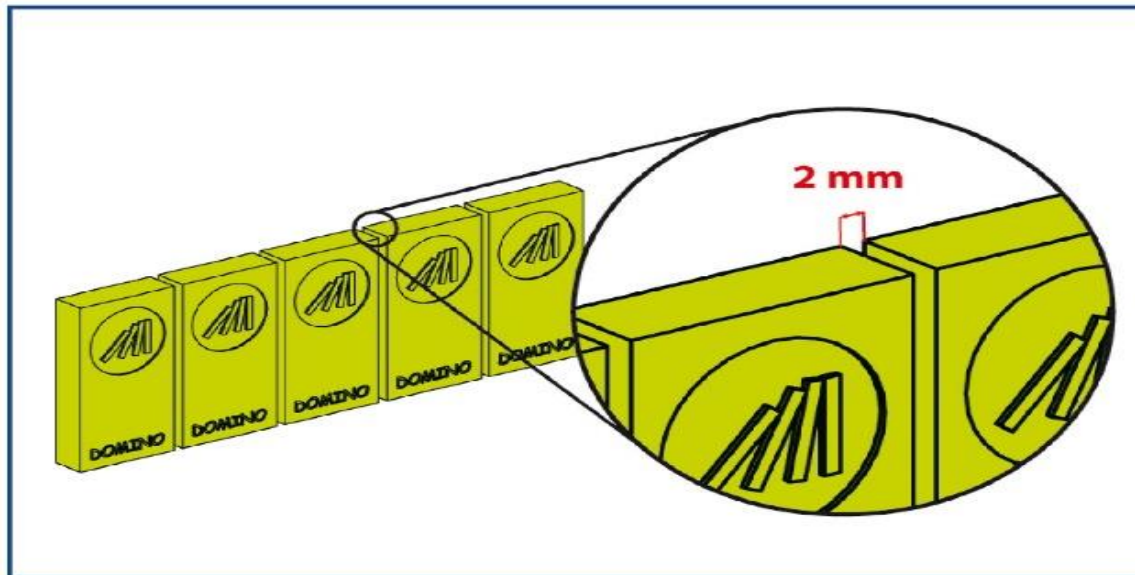
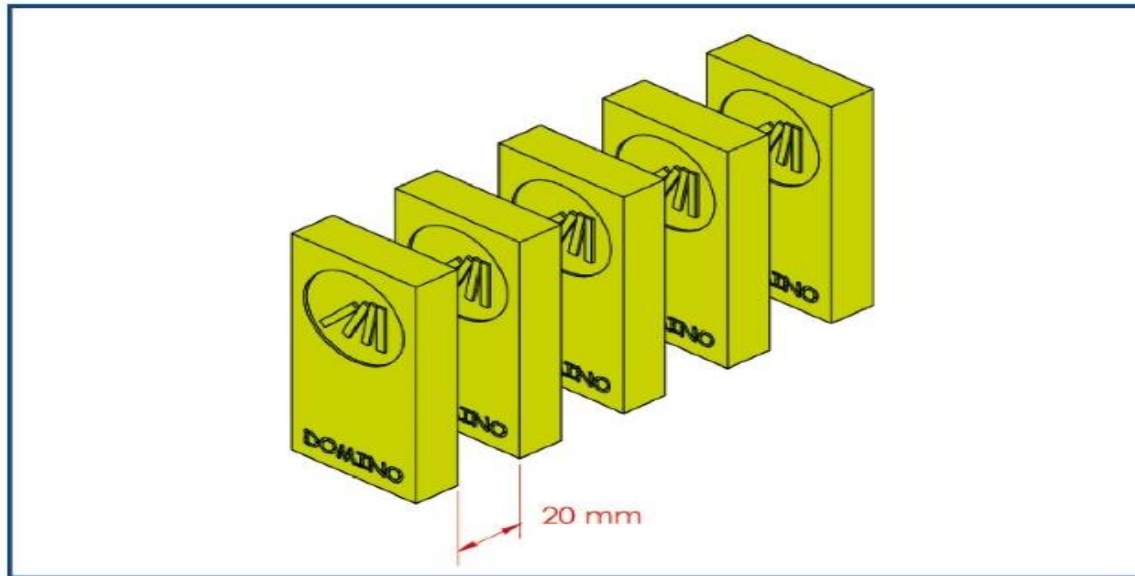
تاپلینگ (Toppling):

در این نوع چیدمان، مهره‌ها پشت سر هم روی یک سطح قرار می‌گیرند به طوری که با ضربه به نخستین مهره، مهره‌ها پشت سرهم می‌ریزند. روش‌ها و تکنیک‌های بسیار زیادی برای این نوع چیدمان وجود دارد. با استفاده از این روش‌ها می‌توان تصویر، حجم سازی، نوشته، نشان (Mark) یا نامواره (Logo) را در اندازه و شکل‌های گوناگون اجرا کرد.



مزرعه‌ی دومینو:

به مجموعه‌ای از مهره‌های دومینو که به صورت منظم در چندین ردیف و ستون کنارهم قرار گرفته باشند، "مزرعه‌ی دومینو" گفته می‌شود. این مجموعه می‌تواند نمایش دهنده‌ی تصویر، نوشته، نشان (Mark) یا نامواره (Logo) بوده یا صرفاً مزرعه‌ای از مهره‌های چند رنگ، بدون تصویرسازی باشد.



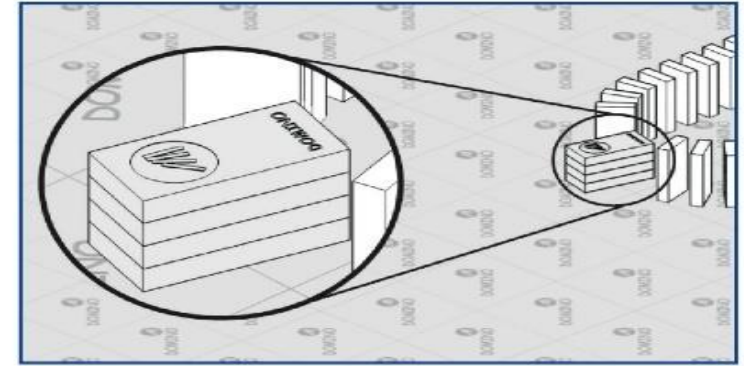
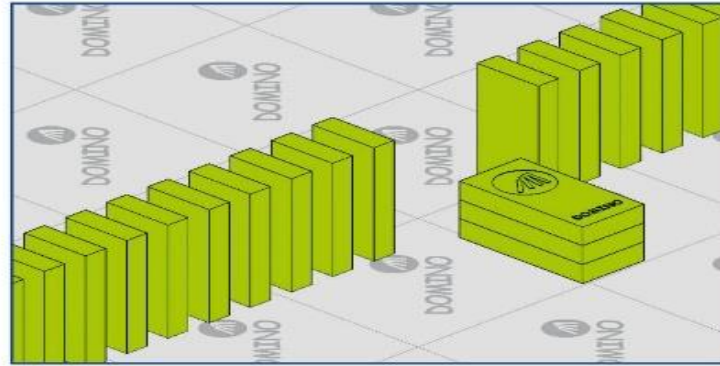
فاصله‌ی بین مهره‌ها در خط دومینو:

فاصله‌ی بین دو مهره باید به اندازه‌ای باشد که هنگام ریزش، مهره‌ی قبلی با مهره‌ی بعد برخورد کرده و منجر به ریزش آن شود. توصیه می‌شود فاصله‌ی دو مهره‌ی دومینو که پشت سرهم در یک ستون قرار می‌گیرند، تقریباً ۲۰ میلی‌متر و فاصله‌ی بین دو مهره‌ی کنار هم در یک ردیف، ۲ تا ۳ میلی‌متر باشد.

توجه: هر چه فاصله‌ی مهره‌هایی که در یک خط پشت سرهم قرار می‌گیرند بیشتر باشد، زمان ریزش افزایش و سرعت ریزش، کاهش می‌یابد و هر چه این فاصله کمتر باشد، زمان ریزش، کاهش و سرعت ریزش افزایش می‌یابد.

شکاف امنیتی یا (Gap) :

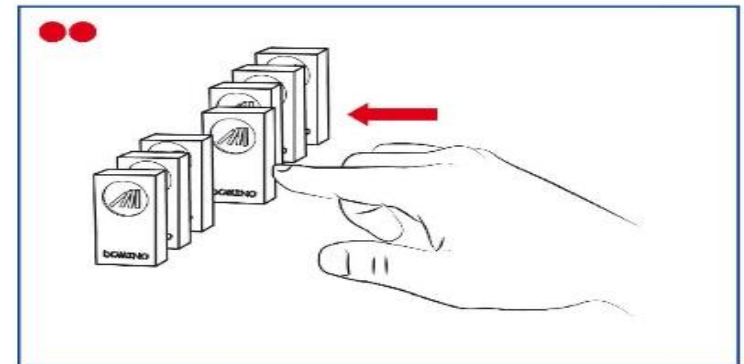
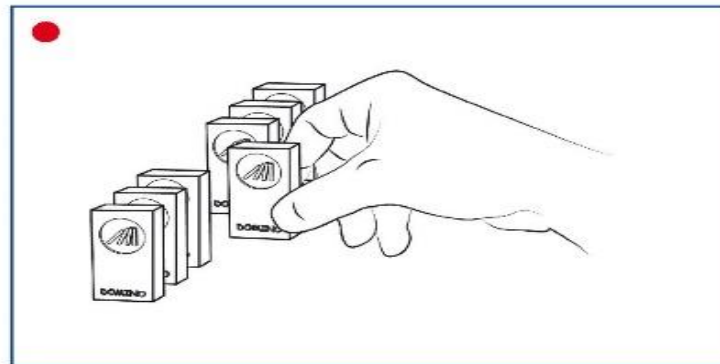
یکی از اساسی‌ترین راه‌ها برای تأمین امنیت چیدمان "شکاف امنیتی یا (Gap)" است، به این ترتیب که تعدادی از مهره‌های دومینو (۳ یا ۴ مهره) را از خط خارج کرده و به صورت خوابیده روی زمین قرار دهید تا از ریزش مهره‌ها در صورت ایجاد خطاهای احتمالی در حین چیدمان جلوگیری شود و در نتیجه کل چیدمان تا پایان چینش ایمن بماند.

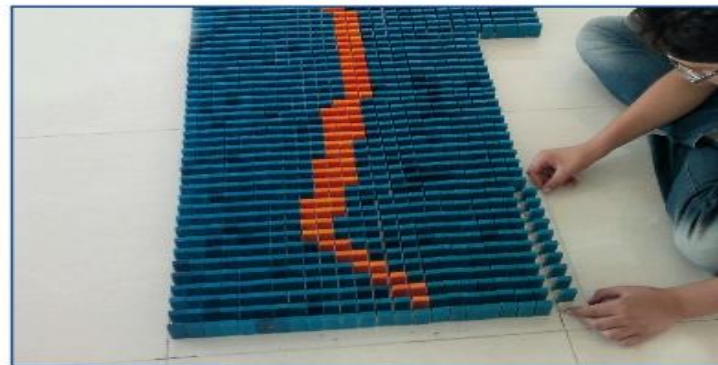
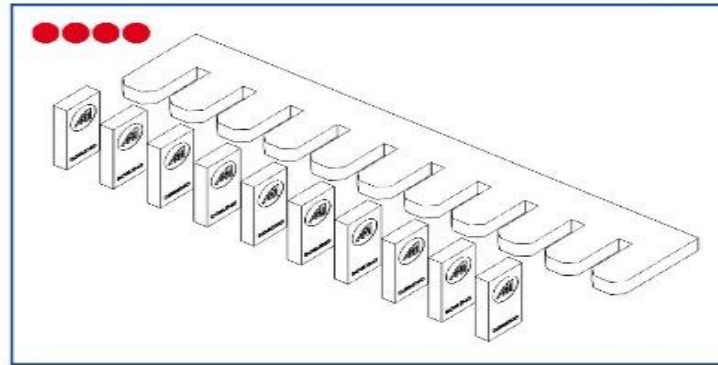
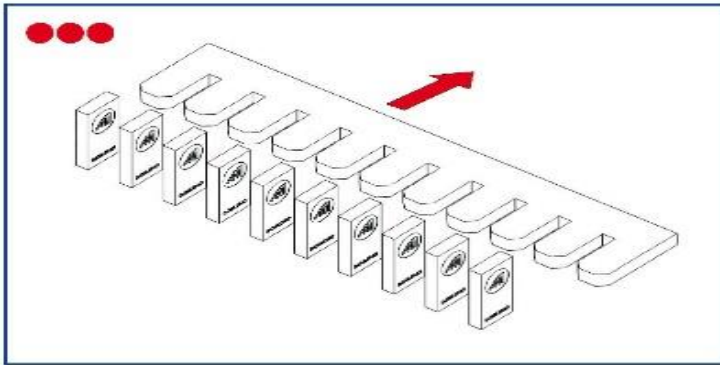
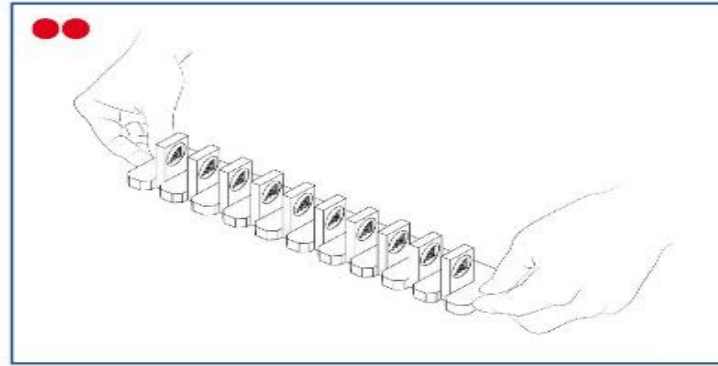
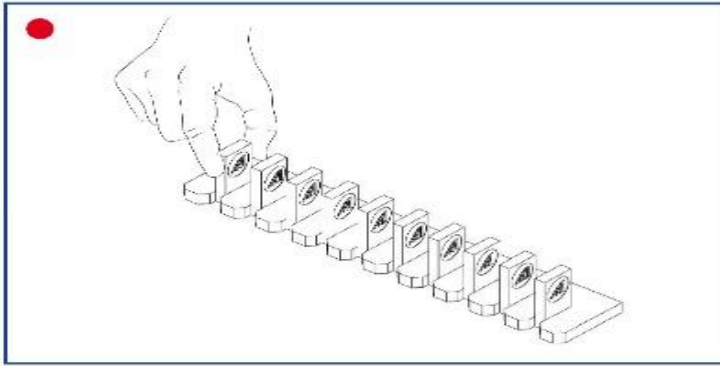


راه دیگر تأمین امنیت چیدمان، گذاشتن مانع در بین مهره‌های خط دومینو است. این مانع می‌تواند مانند تصویر رو به رو، سازه‌ای چوبی به شکل اچ (H) باشد.



برای پرکردن شکاف‌های امنیتی (Gap) یا به اصطلاح "گپ گذاری" باید مهره‌ها را با استفاده از انگشت شست و اشاره از پایین‌ترین قسمت گرفته، سپس به آرامی روی سطح به طرف جلو هل داده تا شکاف بین مهره‌ها پر شود.





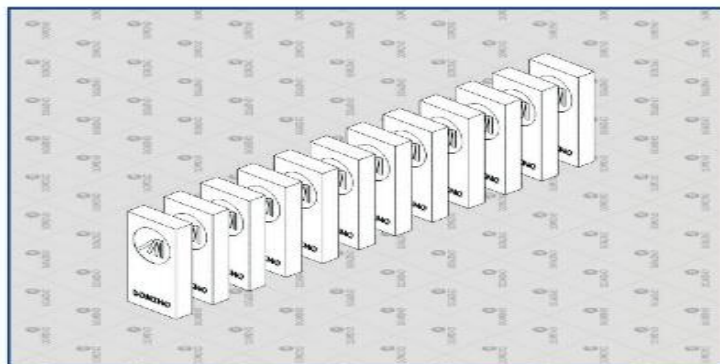
ابزارهای جانبی دومینو:

خط کش چیدمان:

با استفاده از این ابزار می‌توان در هر ۵ ثانیه، ۱۰ مهره‌ی دومینو را به صورت منظم با رعایت فاصله‌ی استاندارد بین آن‌ها چید. این ابزار برای مهره‌های دومینویی که از نظر ابعاد استاندارد هستند و ویژگی‌های آن‌ها قبلاً ذکر شد، طراحی و ساخته شده است. کارایی این ابزار در چیدمان ردیف‌ها و ستون‌های مزرعه‌ها می‌باشد. در هنگام استفاده باید خط کش را از دو طرف گرفته، به جلو هل دهید. وقتی مهره‌ها در جای مناسب قرار گرفتند، به همان شکل خط کش را به آرامی و با دقت به عقب بکشید به گونه‌ای که انحرافی در ردیف‌ها ایجاد نشود.



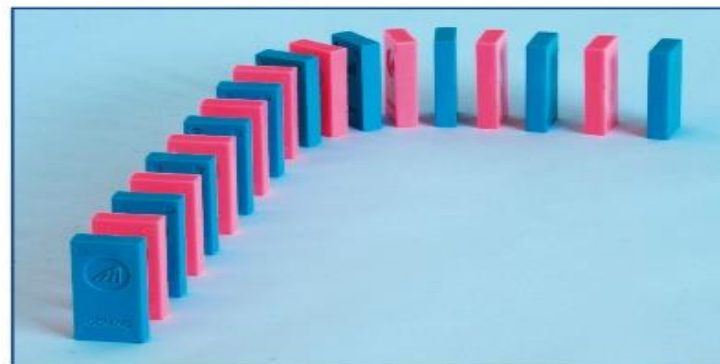
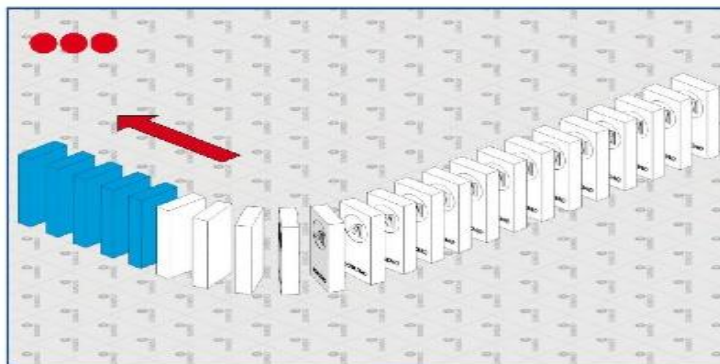
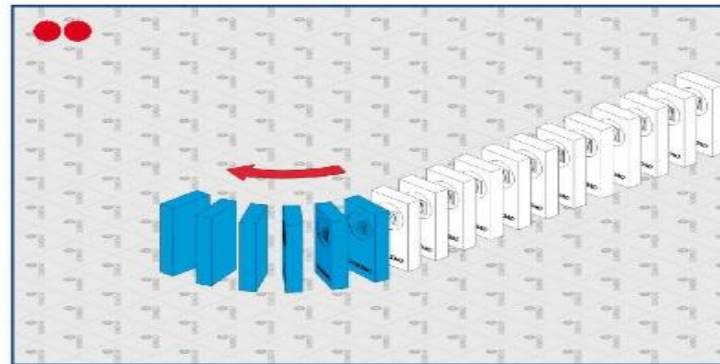
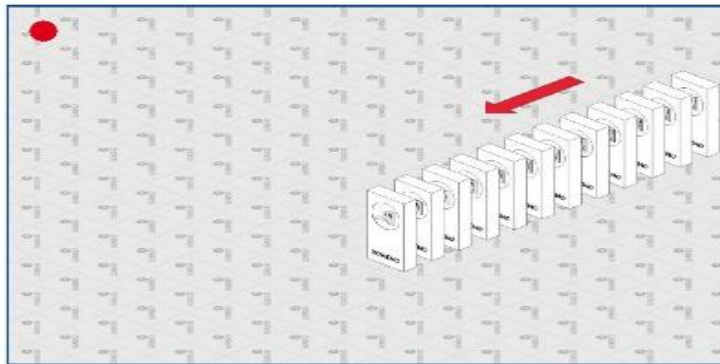
تشکیجه یا پیزر (Pad):
ابزاری مناسب برای نشستن روی سطح پارکت و کاشی و نیز جلوگیری از درد پا (مچ و زانو) می‌باشد.



چینش به شکل خط راست (۱):

در این نوع چینش باید مهره‌ها در یک راستا، مرتب و با حفظ فاصله‌ی استاندارد چیده شوند.

در هر سازه‌ای از دومینو اولین مرحله، پایه و اساس کار است و در واقع خشت اول بنا محسوب می‌شود. اگر مرحله‌ی اول دقیق و منظم چیده و ساخته شود، سازه‌ای زیبا، منظم و با ثبات شکل خواهد گرفت.

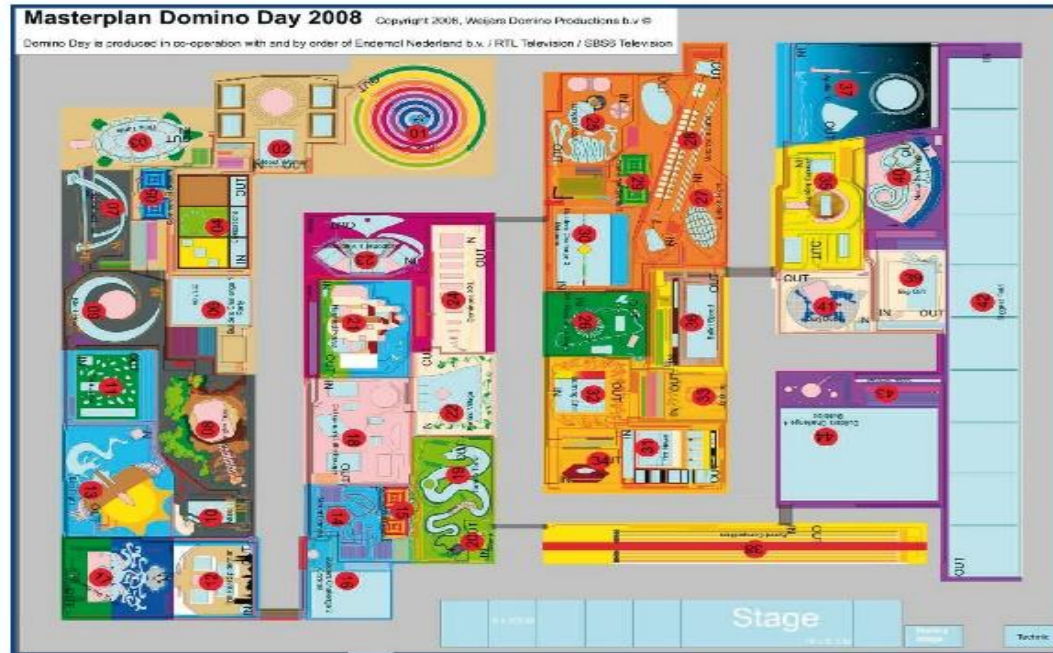


چینش در گردش به چپ یا راست با زاویه ۹۰ درجه (L):

در ادامه‌ی چینش به شکل خط راست (۱)، جهت گردش مسیر به هر یک از طرفین، ۴ یا ۵ مهره را دور یک کمان فرضی با رعایت فاصله و نظم می‌چینیم. در این چینش باید دقت شود که قوس گردش ملایم باشد و هیچ عجله‌ای برای تغییر مسیر صورت نگیرد. چرا که اگر زاویه و کمان گردش مناسب نباشد احتمال خطا در ریزش افزایش خواهد یافت. نکته‌ی دیگری که لازم است مورد توجه قرار گیرد این است که باید در محل گردش‌ها، تعداد مهره‌ها زیاد و فاصله بین آن‌ها کمتر شود.

طرح یا نقشه‌ی چیدمان دومینو (Masterplan):

این یک اصل اساسی است که پیش از ساخت هر بنا، سازه یا چیدمانی، باید طرح آن تهیه و تنظیم شود. لذا سازه‌ها و چیدمان دومینو نیز از این اصل مستثنی نیستند و نیازمند طرح و نقشه اند. در طرح دومینو باید مواردی مانند نقشه‌ی کلی چیدمان، نحوه‌ی اجرای دومینو، مسیر حرکت خطوط، نقطه‌ی آغاز و پایان چیدمان، جایگاه و شرح مکانیسم‌ها، نوع افکت‌ها و... مشخص شده باشد.



موضوع (Theme):

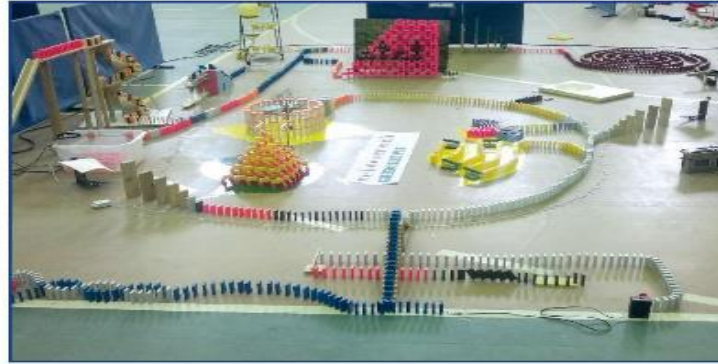
موضوع دومینو باید به صورت سریالی و پشت سرهم سیر خاصی را دنبال کند. به طوری که این موضوع خاص به بیننده منتقل گردیده و یکپارچه بودن کار حس شود.

انواع مسابقات دومینو:

مسابقات دومینو در رشته‌های مختلف نظیر تاپلینگ، استکینگ، برج سازی، خلاقانه‌ترین سازه‌ها و ... انجام می‌شود.

مسابقات دومینوی تاپلینگ:

در مسابقات دومینو، دانشجویان و دانش آموزان با کمک مکانیزم‌های الکتریکی - مکانیکی با بهره‌گیری از هنر و خلاقیت خود، با تکنیک‌های مختلف چیدمان دومینو باهم به رقابتی جذاب و هیجان انگیز می‌پردازند.



مسابقات استکینگ

مسابقات برج سازی



مسابقات تاپلینگ

مسابقات تاپلینگ

خانه دومینوی ایران

فرم داوری مسابقات دانشجویی دومینو

نام تیم :		شمار تیم :		نام سرگروه :							امتیاز	
				(۳)								
				(۴)								
موضوع	۰	۱	۲	۳	۴	۵	ضریب	امتیاز				
تیمبند	لباس و نماد هماهنگ تیم						۲	۲				
	شعار تیم و هماهنگی آن با موضوع چیدمان						۲	۲				
	مشارکت ، نظم تیمی و رقابت جوایزدرانه						۲	۲				
	اجرای دقیق طرح ارائه شده (Master plan)						۳	۳				
موضوع (Theme)							۴	۴				
رعایت تعداد مهره ها							۲	۲				
تیمبند	زیبایی شناسی، تنوع و کاربرد هدفمند رنگها						۲	۲				
	پس زمینه (Background)						۲	۲				
	تصویرسازی						۳	۳				
	اجرای نوشته با دومینو						۳	۳				
	پیدایش تصاویر						۳	۳				
	نظم چیدمان مهره ها و زیبایی						۳	۳				
	انواع شیوه های چیدمان (Tricks)						۳	۳				
تیمبند	خلایقت هنری						۲	۲				
	اکت	۱					۲	۲				
		۲					۲	۲				
	کاتپرم ها	۱					۴	۴				
		۲					۴	۴				
		۳					۴	۴				
۴						۴	۴					
سازه های برج	۵					۴	۴					
	۶					۴	۴					
	برج (Tower)					۲	۲					
	دیوار (Wall)					۲	۲					
هرم (3D.Pyramid)					۳	۳						
ساخت حجم با دومینو					۳	۳						
چالش و سرعت عمل					۲	۲						
ریزش کامل مهره (Error)					۴	۴						
نام داور و امضا:	کسر امتیاز		جمع امتیازات									

تعیین نوع مکانیسم آزاد بوده و بستگی به خلاقیت ، ذوق و سلیقه هر گروه دارد .
 امتیاز دهی وابسته به نوع مکانیسم ، زیبایی مکانیسم ، دقت انجام مکانیسم و خلاقه ترین مکانیسم صورت می گیرد .

تلفن تماس: ۰۹۱۴۸۶۹۳۰۱۰

www.Dominoiran.com Dominoiran@gmail.com

داوری مسابقات دومینوی تاپلینگ:

داوری در ۳ بخش عمومی، هنری و فنی صورت می گیرد.
بخش عمومی: در این بخش، لباس هماهنگ تیمها، عنوان انتخابی، موضوع و یکپارچه بودن کارو مشارکت و نظم تیم مورد داوری و سنجش قرار می گیرد.
بخش هنری: شامل تمامی خلاقیت های هنری، انواع تکنیک های چیدمان، سازه ها، زیبایی نوشته ها، تصویر سازی و حجم های ساخته شده داوری میشود.
بخش فنی: شامل امتیاز دهی متناسب بانوع مکانیسم و زیبایی آن، دقت در اجرای مکانیسم و نیز انتخاب خلاقانه ترین مکانیسم می باشد.

نمونه ای از فرم داوری مسابقات دومینوی تاپلینگ: